

ПВТ №6
г. Москва

октябрь
2018



Литературный журнал № 10

НАШ ДОМ

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Здравствуйтесь, дорогие читатели!

Дела насущные делами, а время свое дело делает – завтра ноябрь! Хотя и не верится, а принять придется. И солнышко, так долго баловавшее нас, немного устало, и дождичек заморосил, да и снежок уже появляется. Чуть опоздало жизнерадостное приглашение на страничке «Проза» погулять в парке, да пусть яркие картинки напомнят вам о солнечной осени и лете. И для журнала есть хорошее – уже спрашивают, когда номер выйдет. Готовится! Срок выхода журнала – десятое число следующего месяца – так много событий проходит, что все их хочется отразить.

В октябре для пансионата состоялось знаковое событие – нас посетили заместитель председателя Правительства Российской Федерации Т. А. Голикова и министр Правительства Москвы, руководитель Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы В. А. Петросян. Так мы встретили День пожилого человека. Об этом и других приятных событиях читайте на страничках журнала.

А в библиотеке по доброму отметили столетие «нашего» комсомола. Это годы нашей юности и посетители библиотеки живо вспоминали ушедшие комсомольские дни. Был показан и видеоматериал, где звучали молодежные песни, немного забытые. И не столько ностальгия растревожила сердца, но и беспокойство о неясном будущем. Вряд ли наступивший капитализм окажется с человеческим лицом. Но Россия и не такие времена переживала, и восставала обновленная и укрепленная. И восстанавливать страну предстоит нашим внукам. Будем верить в них!

В последние дни октября нас посетили поэты московского литературного объединения им. Алексея Недогонова. Поэтому странички поэзии мы заполнили их стихами. А на страничке «Прозы» наш новый автор Новик Дмитрий Николаевич поместил интересные эссе.

В рубрике о людях, которые живут рядом с нами, мы поместили небольшие рассказы о Молчанове Кирилле и Чернове Константине Михайловиче.

В октябре для православных был большой праздник – Покрова Пресвятой Богородицы и мы поместили стихотворение под инициалами К. Р. Не все знают, что был такой поэт Константин Константинович Романов, сын великого князя Константина Николаевича, крупного государственного и военного деятеля, широко образованного человека, который родился 10 августа 1858 г. Получил типичное великокняжеское, т.е. широкое, образование и писал великолепные стихи.

Милости просим!

В Международный день пожилого человека 1 октября в нашем Пансионате состоялось мероприятие с участием заместителя председателя Правительства Российской Федерации Т. А. Голиковой и министра Правительства Москвы, руководителя Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы В. А. Петросяна. Встреча прошла в дружеской, неформальной обстановке. Представители правительств России и Москвы встретились с проживающими в учреждении ветеранами и членами Совета молодёжи пансионата.



В программе визита также было чаепитие, осмотр учреждения и посещение мастерской Л. П. Аристовой, проживающей в Пансионате.



Многие историки и социологи считают, что переход человечества к цивилизованному образу жизни произошел в тот момент, когда мы начали заботиться даже не о детях (в такой заботе больше себя проявляют природные инстинкты), а о пожилых людях. И это правильный подход к вопросу. Ведь именно эти люди, имеющие богатый жизненный опыт, служат связующим звеном между поколениями, не позволяя утратить преемственность между теми, кто жил раньше и теми, кому суждено населять Землю в грядущем. Поэтому появление такого праздника, причем международного, как День пожилых людей, вполне оправдано и закономерно. Обсуждаемый праздник был официально установлен в декабре 1990 года резолюцией Генассамблеи ООН, за номером 45\106. Учреждение «Дня пожилых людей» явилось логичным завершением достаточно долгого процесса. Начался он принятием в 1982 года в австрийской столице плана по проблемам старения, затем были сформулированы и приняты действенные принципы ООН по данной тематике. Это произошло 1991 году. Изначально праздник отмечался преимущественно в государствах Европы, потом празднования распространились и на Американский континент, ну а сегодня 1 октября стал действительно полностью интернациональным праздником. Его отмечает подавляющее большинство государств мира.

Конечно, каждая экскурсия для нас, проживающих, как подарок. Особенно интересно, когда мы посещаем разные музеи. На этот раз мы были в музее семьи Рерихов, известных всему миру художников. Наслышаны о нём были многие, но вот картины подлинные не всем довелось видеть. А кроме того, наш экскурсовод Тимур Константинович много рассказал и о духовных исканиях этой семьи, и об общественной деятельности Николая Константиновича, который, предчувствуя приближение второй мировой войны, издал так называемый пакт Рериха, призывая мировое сообщество к сохранению памятников мировой культуры во время военных конфликтов. Во многом Гагская конвенция была основана на этом пакте. Был разработан и художественный символ Гагской конвенции, которая провозгласила – красота спасет мир. Именно этот символ изображен и на впечатляющем скульптурном портрете Рериха Николая Константиновича и его жены Елены Ивановны, который стоит перед входом в музей. Спокойные гармоничные фигуры тоже утверждают, что есть то, что спасает мир – любовь, творчество, духовные искания.



Много впечатлений осталось от созерцания удивительных горных пейзажей, с непривычной цветовой палитрой. Залы музея расположены в старинном особняке, и добираться к ним пришлось по крутым деревянным ступеням. Потребовалось много усилий и труда нашего персонала, чтобы и колясочники могли полюбоваться на картины художников – и Николая, и его сына Станислава, и его жены Елены. Спасибо огромное персоналу пансионата за организацию этой выставки.



10 октября 2018 года в нашем Пансионате прошел турнир по шашкам и шахматам в рамках Спартакиады «Мир равных возможностей». Участники турнира соревновались на протяжении нескольких часов. По итогам турнира места распределились следующим образом:

Призеры турнира по шахматам:

Первое место Константин Чернов

Второе место Андрей Баландин

Призеры турнира по шашкам:

Первое место Кирилл Миронцев

Второе место Борис Крутов

Третье место Александр Черенков



*От души поздравляем победителей и призеров турнира!
Желаем больших успехов и крепкого здоровья!*

Осень пришла и принесла много волшебства. Природа, словно художник, разукрасила листья деревьев в разные цвета. Яркие и чарующие краски осени заставляют позабыть обо всем. На деревьях листья шелестят, падая на землю, они устилают ее прекрасным красочным ковром. Осенний лес дарит ощущение спокойствия и легкости. Плавно кружащиеся над головой листья окунают в загадочное настроение.



Наши Ветераны наслаждаются неожиданным подарком природы - длинным и солнечным бабьим летом.





25 октября 2018 года в кинозале нашего пансионата выступил ансамбль «Зори России».

Ансамбль был организован в 2008 году из числа ветеранов хора "Возрождение", солисткой знаменитого хора Пятницкого, Татьяной Ивановной Мельник.

Участники ансамбля частые и желанные гости нашего пансионата, на их концертах всегда царит теплая и душевная атмосфера, все зрители поддерживают артистов громкими аплодисментами и, конечно же, подпевают всем хорошо известным и любимым народным песням.



Вокальный коллектив «Гармония» открыт в 1965 году. Здесь выросло не одно поколение вокалистов по академическому пению. Руководителем коллектива с 2005 года является Людмила Булатова — солистка ансамбля старинной музыки «La Campanella», обладательница роскошного сопрано. Участники коллектива регулярно выступают на концертных площадках г. Москвы. Многие из них неоднократно получали звания лауреатов, дипломантов и удостоивались особого внимания на музыкальных фестивалях и конкурсах.

11 октября 2018 года коллектив «Гармония», посетил наш Пансионат, порадовав слушателей - любителей живой музыки. Слушатели тепло принимали всех артистов, зал то и дело наполнялся аплодисментами и криками «браво».

Это любопытно

«Не стоит изобретать велосипед» - довольно часто слышим мы. Это выражение применяется не только к велосипеду, но и ко многим другим вещам: «что ты мне толкуешь? Знаем, видели» и тому подобное. А все же, гуляя по Москве, мы видим такие необычные средства передвижения у молодежи - диву даешься. Но суть одна – двигаться быстрее. Правила дорожного

движения России определяют велосипед как «транспортное средство, кроме инвалидных колясок, имеющее два колеса или более и приводимое в движение мускульной силой людей, находящихся на нём»

А нам то что, старикам? Только сокрушаться, вспоминая молодость – как «носились», бегали, каталась, если кому повезло, и на велосипедах. Но в истории много интересного.

Иронически, некоторые из первых велосипедов назывались «костотрясами». Первый велосипед с

педалями и рулем был построен в России крепостным кузнецом Артамоновым.

Именно на нем первый велосипедист прикатил из Верхотурья на Урале в Москву.

Толпа людей, собравшихся на Ходыньском поле, с изумлением наблюдала за удивительной двухколесной тележкой Артамонова. Тот, далекий теперь уже, день - 15 сентября 1801 года и считается “днем рождения” велосипеда. Но судьба тележки

Артамонова оказалась печальной: она была присоединена к царской коллекции редкостных вещей и вскоре забыта. Второе рождение велосипеда состоялось в 1808 году в Париже, где появился двухколесный самокат без рулевого управления. Седок

передвигался, по очереди отталкиваясь ногами от земли. Несмотря на свое несовершенство, это транспортное средство развивало довольно большую скорость, за что и получило свое название: “велосипед”. Почему велосипед получил такое

название? По латыни "velox" значит "быстрый" и "pedis"- "ноги". Вот и получилось "велосипед", то есть "быстроногий". А все же – что нам, старикам? Да пожалуйста – в пансионате имеются и велотренажеры, загляните в кабинет Лечебной физкультуры.

Вас встретит внимательный Руслан Каплун, и посадит вас на велосипед, и катайтесь себе на здоровье!



Всемирный день улыбки



Всемирный день улыбки отмечается ежегодно в первую пятницу октября. Тем, что этот замечательный праздник существует, мир обязан художнику Харви Бэллу. В середине 20 века он жил в Америке. Ничем примечательным его творчество не отличалось: критики особо им не интересовались, его картинам вряд ли грозило бессмертие. Но как-то к нему обратились представители страховой компании с просьбой придумать какой-нибудь яркий и запоминающийся символ — визитную карточку компании. Харви не долго думал, взял и предложил заказчикам то, что сейчас все без исключения пользователи интернета называют «смайликом» — улыбающуюся желтую рожицу. Произошло это в 1963 году. Совсем скоро милая рожица стала появляться на футболках, бейсболках, конвертах, открытках, спичечных коробках. Улыбка интернациональна! Бэлла буквально распирало от гордости. «Никогда еще в истории человечества и искусства не было ни одной работы, которая бы, распространившись столь широко, приносила столько счастья, радости и удовольствия. Не было ничего, сделанного так просто, но ставшего понятным всем», — сказал он в одном из своих многочисленных интервью. Всемирный день улыбки первый раз отмечался в 1999 году. Художник считал, что этот день должен быть посвящен хорошему настроению, девизом Дня являются слова: «Do an act of kindness. Help one person smile», что перевести можно примерно так: «Сделай доброе дело. Помоги появиться хотя бы одной улыбке».

Русский народный календарь примет октября.

Народный календарь октября - аграрные народные праздники, обряды, обычаи, приметы. Октябрь - поздний период осени. Чаще у крестьян именовался он нелестно – грязником, от осенних дождей, причиняющих ненастье и грязь. У наших предков в народном календаре он известен под именем листопада, подзимника, свадебника, поскольку в этом месяце, после завершения основных сельскохозяйственных работ, справлялись деревенские свадьбы. Октябрь - месяц свадеб. Время удач и любви. Но не в каждой семье женятся или выходят замуж, поэтому для всех прочих, живущих обычной будничной жизнью, каждый день октября имел и другой смысл, определявший жизнь людей. Слякотная погода в октябре вызывала досаду: работы приостанавливались, и крестьянин был обречен на вынужденное безделье. Была работа лишь на гумне, да и то в погожий день. Зато у женщин дел хватало. Дожди в октябре – тихие, затяжные, холодные. Случался, однако, и гром. Он служил важной приметой: Гром в октябре предвещает короткую зиму. Листопад прошел быстро - скоро наступит стужа и зима будет суровой, а если листья остаются зелеными и долго держатся на деревьях - зима будет короткая, с небольшими морозами.



ВСТРЕЧИ В БИБЛИОТЕКЕ



29-10-2018 г. В библиотеке нашего пансионата прошла литературная встреча, посвященная 100-летию образования ВЛКСМ. Все встречи в библиотеке проходят в дружелюбной обстановке, в живом обсуждении, и часто по ходу встречи даже темы меняются. Вспоминая молодость, комсомольские годы, слушая песни, вспоминали и об артистах, и о фильмах, и о постановках в театре. Вспомнили и о судьбе Николая Караченцова, о его мужестве, о

честности, искренности, открытости. Николай Караченцов тоже символ ушедшей по истине героической эпохи. В 1963 году Николай поступил в Школу-студию МХАТ, которую окончил с отличием в 1967 году. **Член КПСС с 1968 года.** Обычно выпускников школы автоматически «распределяли» во МХАТ, но в 1967 году в **Театре имени Ленинского комсомола** (с 1991 года — «Ленком»), в связи с уходом с поста главного режиссёра Анатолия Эфроса, сложилась катастрофическая ситуация недобора актёрского состава, и Караченцов в числе десяти лучших студентов был распределён в этот театр. Кроме работы в театре, он успешно снимался в кино. Даже если бы у него не было регалий, которые он получил за свою актерскую деятельность, он был бы народным артистом, ибо воистину был им любим.



О людях, которые живут рядом с нами

Константин Михайлович Чернов уже много лет живет в пансионате. И все это время не устает заниматься общественными делами. Не один срок он трудился в совете ветеранов пансионата, где всегда хватает работы. Беседуя с ним, я узнала, что детство и юность он жил на «спецпоселении», куда определили его семью в трудный период жизни нашей страны. Об этом Константин Михайлович рассказывает в книге «Дети войны», которую он создал по зову сердца. Кропотливо он собирал сведения о живущих в пансионате людях, много беседовал, записывал, корректировал их рассказы. И смог многих «зажечь» и увлечь этой работой, и, наконец, эта книга была издана. Также он явился и руководителем проекта «Книги памяти», которая вышла ранее, о ветеранах Великой Отечественной войны. Этот его беспримерный труд явился бесценным вкладом в историю не только пансионата, но и в историю нашего народа. Патриотизм – неотъемлемая черта его характера. Начав жизнь в глухой тайге, он вырос профессионально – окончил университет, занимал высокие должности и в комсомоле, и в КПСС, дорос до дипломата. Последнее место работы – Берлин, в качестве Чрезвычайного и полномочного Посланника. Активный участник сооружения «Мемориал сибирякам». Он сделал большой вклад и в создание книги «Крест над Енисеем», изданной в виде большого фолианта.



Доброй жизни Вам, Константин Михайлович в нашем общем доме!

Кирилла Молчанова многие называют «наш философ». Он активный автор нашего журнала. С его прозаическими произведениями можно познакомиться в ранее вышедших номерах. Он обладает обширными знаниями из истории, литературы, поэзии. Возможно это потомственное. Его дед был профессором истории. Кирилл окончил дневное отделение Философского факультета российского государственного гуманитарного университета и на кафедре современных проблем философии защитил дипломную работу **«Вера и интуиция жизни. Религиозно-философские искания Л.Н. Толстого»**. Отрывки из этой работы мы помещали в журнале. Он глубокий знаток русской поэзии. Работа, посвященная Окуджаве прекрасна, она называется «Из жизни ушла нежность». С этой статьей тоже можно познакомиться в нашем журнале.



Кирилла каждый день можно увидеть в нашем парке. Он много гуляет, плавает, радостно встречает людей, любит общаться.

О прекрасной душе Кирилла говорит и его великолепное произведение «Ростовский Арбат». Оно издано отдельной книжечкой и хранится в нашей библиотеке в единственном экземпляре. Почитайте, пожалуйста так, чтобы и другим досталось это удовольствие. От воспоминаний о собственном детстве веет такой любовью, добротой, вниманием. На душе становится светло. Описание каждого, даже самого маленького события в жизни, содержит поразительно точные наблюдения. Удивительные свойства его памяти! Они оживляют тех, кто жил когда – то рядом с ним. Все эти бабушки, дедушки, соседи, друзья, эти ростовские улочки и дома ощущаются почти реально. Дай Бог и нам такую память!

29 октября нас посетили уже знакомые нам поэты – Наталья Бирюкова, Владимир Бычков, Анна Сазикова (Соколова), Светлана Эльтерман-Маляшева. Было волнение – придут ли слушатели, тем более, что встреча проходила в зале, где много мест. Но приятно, что набралось не так уж мало любителей послушать стихи. Впечатлений было немало, особенно, когда Анна Сазикова исполнила с большим мастерством несколько русских песен. А Владимир Бычков, юморист, удивил на этот раз россыпью «цветочных» стихов. И нашим, пансионатским любителям поэтического творчества, было с чем выступить. В исполнении Лотко Л.М. и Неженцевой Н.А. прозвучали стихи Симоновой Веры, Кирилла Молчанова, Лоры Аристовой, Новика Дмитрия, Натальи Неженцевой, Натальи Пучковой, Матвеевой Ольги, и автора под псевдонимом «Адель». Это не все авторы, которые живут рядом с нами, некоторые не «объявляются» - пишут для близких друзей. Живет русское слово и любовь к поэзии не скудеет. Это радует. Ибо «не хлебом единым» жив человек.

СТИХИ НАШИХ ГОСТЕЙ

Наталья Бирюкова

Не надо за грусть мои строки корить.
Отпеты весёлые песни.
Закатное солнце не ярко горит
– тебе ли про то неизвестно?
Сколь радости в жизни бы ни испытал,
у края веселья немного,
особенно если не так уж проста
к нему оказалась дорога,
и выпит нектар, и закончился мёд.
В меню хрен да редька отныне...
Но, кажется, только глухой не поймёт,
что строчки бывали иными...

Моё "потом" не так уж и ужасно.
Не всё случилось в жизни наяву
из мечт моих, далёких и прекрасных,
но, главное – я до сих пор живу!
Ещё на смену каждой из бессонниц
рассвет приходит, всякий раз иной:
то в небе солнца радостный червонец,
то сумрак – у светила выходной...
И я с утра – властительница мира!
Он невелик, но скроенный по мне.
В нём отыскалось место и для лиры –
пускай всего лишь об одной струне.
Но я пою. Я всё ещё пою!
Пусть простенькую песню, но свою.

Бычков Владимир

Лечение остеохондроза

Боль не драла меня до слёз,
однако остеохондроз,
чтоб прочих не нажить угроз,
лечить надумал я всерьёз.
Иду в больничный кабинет,
где заседает терапевт.
Врач, видя, муж я терпеливый,
Начав с заливка по крестец,
электроток – боец-стервец! –

колеблет позвонков столбец
мой с частотою в 30 герц.
Крутой "технический бугай",
наоборот, доставил кайф!
Я женщину – да видит бог! –
трясти так живо бы не смог.
Зато потом другой массаж –
как будто танк по мне не наш,
пиная кости через трак,
елозил, нагоняя страх.
Мне мануальный терапевт
поставил правильно хребет
не шиной, витой одеялом,
а кулаками, без лекала.

Анна Соколова (Сазикова)

В бабушкином доме
Намывает "гостя" кошка,
мягкой лапкой морду трёт.
Под иконой у окошка
роза алая цветёт.
Над продавленным диваном
там, где ходики стучат,
в тонкой рамке деревянной
фотографий старых ряд.
Здесь отец в косоворотке,
мама в кофточке цветной,
старший брат – солдат в пилотке,
дед с бабулей молодой,
дядя Миша с бородой,
Шурка с книжкой в руке...
И местечко есть пустое
В правом нижнем уголке.
Пожелтевшим снимкам тесно:
разлюбезная родня
с неподдельным интересом
смотрит сверху на меня.

Дожидаются, когда же
я вольюсь в почётный строй,
чтоб стоять и мне на страже
непрерывности родной!

Мне так хотелось...

Мне так хотелось сыновей
румяных и русоволосых,
и дочке маленькой своей
вплетать цветные ленты в косы.

Мне так хотелось, чтоб зима
не угрожала бездорожьем,
и не сводила бы с ума
опять тоской о невозможном.

Мне так хотелось синевы
апрельским днём над головою,
чтоб стать на празднике весны
в конце концов самой собою –
той, что хотела и могла,
что милостыню не просила,
от порчи душу сберегла
и дочь, и сына доносила.

Звенигород

Колокольня выросла до неба,
собрала под локоть облака.
Все заупокойные молебны
сберегла до времени пока.
Утолит звонарь её печали,
приласкает колокол рукой.

Огласит она лесные дали
звоном-песней над Москвой-рекой.

Осенит Царицыну палату,
тонкие кресты позолотит
светом небывалого заката,
приумножит солнечный мотив.
По холмам заречным разольётся
этот удивительнейший звон.
Потому-то звонко так зовётся
город с незапамятных времён.

Светлана Эльтерман

Наутро так некстати выпал снег
на зелень листьев мокрым покрывалом.

И осень торопливо убегала,
теряя прошлое, как человек.

Снег тяжелел на листьях, и они,
казалось мне, от холода дрожали,
суровых перемен не ожидали.

Ждут впереди безрадостные дни...

Невыносимые, до жгучих слёз,
жизнь преподносит иногда "подарки".

И редко вспоминается день яркий;
всё чаще тот, что горести принёс.

Как листья, прошлого сметаю морок.
Теперь, когда мне каждый миг так дорог
и столько долгожданного тепла,
я поняла, как долго к счастью шла!
А ранний снег унылостью осенней
лишь ненадолго поменял мне настроенье.

Как не любить суровый край былинный:
укутанные мхами валуны,
крик журавлей с курлыканьем зазывным
и отблески серебряной волны...

Карельскую заботливую осень
с черникой и морошкой в глуши,
вонзённые в синь пики медных сосен
у берегов, где гнутся камыши.

Где под скрипучий, редкий всхлип
уключин

в молчании, как по судьбе, плывём.
Такой же рай, что тишиной озвучен,
дай Бог, ещё не раз в пути найдём.

Качает лодку ветер безымянный...

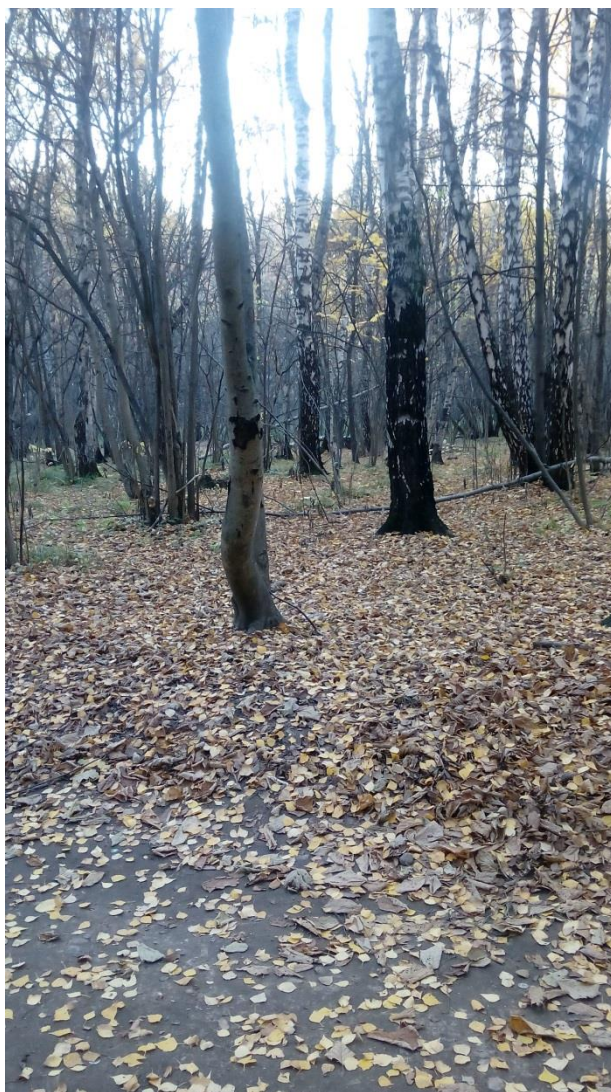
Лениво хлопает в борта вода...

И мы опять спешим в рассвет туманный
И растворяемся в нем без следа.

ПРОЗА

Тропаревский парк – уникальное место рядом с нами. Помню, как в детстве ходили сюда отдыхать с родными, когда стал побольше, - научился плавать. Иногда с ребятами сбегали с уроков и ловили пескарей. В парке всегда было много грибов – груздей, свинушек, сыроежек. Площадь парка – 78 га, он был заложен в 1961 году. Протекающая здесь речка и родник признаны памятниками природы. Мало кто знает, что флора парка насчитывает более 150 видов растений, есть даже редкий для Москвы ландыш майский, купальница, колокольчики, 3 вида папоротников. И не поверите – фауна насчитывает более 70(!!!) видов птиц и животных. И это в черте Москвы. Например : кроты, белки, зайцы (беляк и русак), ласка, черный хорь, 3 вида дроздов, соловей, пересмешник, иволга... Да что перечислять! Нужно срочно идти в парк! И вы почувствуете единение с природой. Будете пьяны от терпкого запаха листвы, которая густым ковром покрыла землю. Солнечная, сухая погода пока радует!!! Все в лес!!!

Новик Дмитрий





Памятник шоколаду

Есть в городке Покров, что во Владимирской области необычайная достопримечательность. Там находится первый в мире памятник шоколаду. Создал его известный скульптор Илья Шанин, известный по многим работам в городах Германии, Бельгии, Австрии. Градообразующее предприятие "Крафт Фудс", которое выпускает всемирно известные сорта шоколада "Альпен Голд", "Милки Вэй" и другие, решило в честь 15 летия на рынке России поставить памятник шоколаду, в виде шоколадной Феи. Бронзовая скульптура высотой 3 метра и весом 600 кг, была торжественно открыта 1 июля 2009 года, недалеко от музея шоколада, который тоже находится в этом маленьком городке. С тех пор появилось поверье, что если потереть шоколадку, лежащую в ладони у Фей, то исполнятся желания и жизнь будет "сладкой"! Все молодожены считают своим долгом загадать желания у этой "волшебной" статуи. А маленькие детишки, в восторге от Музея Шоколада, где им предлагают попробовать различные сладости, а опытный экскурсовод расскажет об истории возникновения шоколада. Милости просим в Покров!!!

Новик Дмитрий



РЕЛИГИОЗНАЯ СТРАНИЧКА

22 сентября - в Москву в храм Христа Спасителя привезли мощи святителя Спиридона.

Спиридон Тримифунтский вошел в историю как святитель, прославился даром исцеления и другими чудесами

еще при жизни. Он был епископом кипрского города Тримифунта — к нему шли с обычными житейскими проблемами, просили благословения перед длинной дорогой, исцеления души и тела. По легенде, его останки до сих пор хранят тепло человеческого тела и наделены чудодейственной силой.

Мощи святого Спиридона

находились в столице Византийской империи

Константинополе вплоть до его

захвата турками-османами. После падения Константинополя в 1453 году его мощи были перенесены на остров Корфу.

Спиридон Тримифунтский считается святым покровителем этого острова, на острове Корфу мощи святителя находятся по сей день. От лица участников поездки выражаю огромную благодарность администрации и сотрудникам пансионата, за прекрасную поездку!



***Поздравляем,
дорогие христиане,
с Великим
праздником!
Божьих вам
благословений!***

К.Р.

*С какою кроткостью и скорбью нежной
Пречистая взирает с полотна!
Грядущий час печали неизбежной
Как бы предчувствует Она!*



*К груди Она Младенца
прижимает
И Им любит, о Нём
грустя...
Как Бог, Он взором
вечность пронцает
И беззаботен, как дитя!*

Гмунден 20 мая 1882

Бывают трагические события в нашей жизни, в которых ты не можешь ничего изменить, не можешь никак повлиять на эти события, но ты можешь сделать самое важное в этой ситуации - молиться Богу и просить Его даровать силы это пережить и жить дальше. Случилась ужасная трагедия в Керчи и мы со слезами на глазах и болью в сердце будем молиться, чтобы Господь даровал нам силы это пережить!

[#Керчьмыстобой](#)

Архимандрит Мелхиседек



Руководитель проекта Лотко Любовь Михайловна
Составитель и редактор - Неженцева Н.А.
Печать и верстка - Пучкова Н.В.

P.S. Наш журнал теперь есть и в электронной версии на сайте нашего пансионата